

～新たな視点で紡がれる愛姫の物語～
愛姫 MEGOHIME 零
Episode-Zero 第1話完成



2018年の愛姫生誕450年を記念し誕生した「愛姫 MEGOHIME」。世界的なクリエイター・貞本義行氏とアラキマリ氏にデザインを手掛けていただいたことで、独眼竜で名を馳せた伊達政宗公を支え続けた歴史上の愛姫の品格に相応しいキャラクターとして誕生し、今では、町のアイコンとして広く親しまれています。

この度、アニメでは描き切れなかった愛姫の歴史を辿る物語が、マンガとして完成しました。「なぜ、AIとしてデザインしたのか?」「戦国時代の愛姫は、何を考え、どのように戦国の世を生き抜いたのか?」歴史上の愛姫が持つ品格を大切に、新たな視点で紡がれる物語。あらためて、愛姫という人物の魅力と歩みに触れてみませんか。



©三春町・BENTEN Film

貞本義行氏・アラキマリ氏にデザインいただいた愛姫。田村家が祖とする坂上田村麻呂の鶴の伝説にちなみ鶴をイメージする衣装でデザインいただきました。

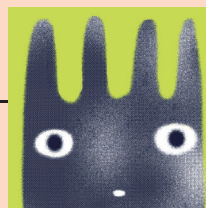
クリエイターからのメッセージ

『愛姫』という作品は、AIという技術的なテーマを扱いながらも、最終的にはとても人間的な場所へと着地しています。

単なるSF的な未来像にとどまらず、「心とは何か」「記憶とは何か」「誰かを想うとはどういうことか」といった、普遍的で温かな問いに丁寧に向き合っていて、その視点は、愛姫の人生を丹念に追う物語の積み重ねの中に確かに込められていると感じました。

また、政略結婚や身分制度、男女の生き方の違いなど、当時の人々にしか実感し得ない価値観や制約が描かれているからこそ、その中で揺れ動く心の在り方がより際立ち、時代を越えて伝わる「まごころ」のようなものが浮かび上がってくる作品になっていくのではないかと思います。そのあたりはアニメでは描いていない部分なので、漫画で描かれることをとても楽しみに拝見しております。後編も楽しみにしております。

クリエイター紹介



アラキマリ氏



貞本義行氏