

三春わが街

■コミュニティだより

VOL.115 (年4回発行)

■発行日 令和7年3月31日

■発行 三春まちづくり協会

■編集 三春まちづくり協会広報部会
三春町大字貝山字泉沢100-1
TEL/FAX(62)3988

三春中学校の現況について

渡辺 和也
三春中学校校長

三春町の皆様には、日頃から大変お世話になつております。令和6年度教育活動の現況についてお知らせします。

生徒数は1月20日現在で1年生97名、2年生92名、3年生93名、合計282名、来年度は5名程度増の予定です。全国的な少子化の中、生徒数が減らない学校は珍しく、ありがたいことです。学級数は通常学級9、特別支援学級3、計12学級で来年度も変わらない予定です。各教科に集中して取り組んでおり、アンケートで90%以上の生徒が「授業が分かりやすく楽しい」と答えています。学年型教科教室型の学校であり、授業は基本的に一斉指導の時間を減らし、4人グループの課題解決型授業です。そのため、アンケートで「生徒は楽しく通学している」と答えた保護者が約90%でした。

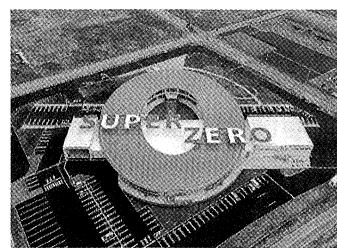
部活動でも活躍が光っています。別掲のように全国大会東北大会に進出して活躍する生徒が多数です（3ページに詳細掲載）。三春町の皆様のご支援に感謝申し上げます。文化面では吹奏楽部が田村地区1位で

県大会出場、特設合唱部は東北大会に進出しました。文化部（旧美術部）は「M on a m i」さんを会場に作品展を開催するなど活動に活動しています。また、主体性や感性を育む活動を重視しており、HARUフェス（文化祭）は盛り上がり、芸術鑑賞教室ではブロの演奏家と生徒の共演も行いました。

JOC杯全国都道府県対抗中学バレーボール大会 福島県代表遠藤悠斗選手（3年）
課題としてはSNSとの付き合い方があります。スマホを使用している生徒が多くなり、オンラインゲームや動画視聴などの時間が多くなる傾向が見られ、保護者の皆様の協力をいただきながら改善を図る必要があります。



東北大会に進出しました。文化部（旧美術部）は「M on a m i」さんを会場に作品展を開催するなど活動に活動しています。また、主体性や感性を育む活動を重視しており、HARUフェス（文化祭）は盛り上がり、芸術鑑賞教室ではブロの演奏家と生徒の共演も行いました。



社屋の屋根の素晴らしい看板地上から見られないのが残念

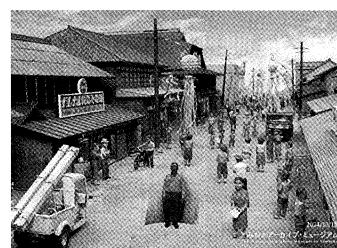
都路を通つて双葉町に入ると、原発事故から十三年経つた今でも道路の両側にはバリケードが張られ、そこから中へは立ち入れないようになつっていました。かつてそこに在つた平穏な日常を奪われたままの街の姿を目の当たりにして、複雑な思いに駆られました。

最初に訪れたのは「浅野撫系フタバステーパーゼロミル」です。津波で何もかもなくなつた双葉町に新たな工業団地が作られ、岐阜県安八町（あんぱちょう）に本社のある「浅野撫系」が令和五年三月に工場を稼働させました。

ますので、どうぞよろしくお願いします。

令和六年度視察研修

中町区長 永井 久



昭和30年代に飛び込んだ事務局長（アーカイブミュージアムの展示）

次に訪れたのは「東日本大震災・原子力災害伝承館」です。令和二年に開館した県立の施設で、大画面の迫力ある映像や数々の展示品で、東日本大震災と原子力災害の記憶を伝えていく役割を充分に果たしていると感じました。



製品の特長について説明を聞いている

案内係の職員さんが、浅野撫系の歴史や商品開発の裏話などを丁寧に説明してくれて、この企業を応援したい気持ちになりました。



バナナの大さが実感できた

で昼食をとり、午後は「どみおかアーカイブミュージアム」を訪ねました。富岡町で受け継がれてきた地域資料や、東日本大震災と原発災害で生じた震災遺産を収蔵・展示している施設で、当時の災害本部を再現した模型や、津波で犠牲になつたパトカーなどが展示されたり、改めて津波と原発事故の恐ろしさを認識しました。

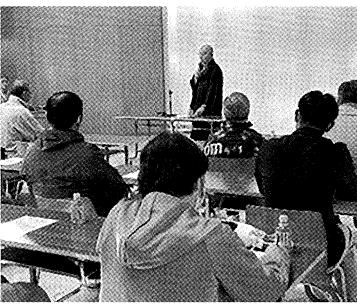
事務局の佐久間さんには、普段なかなか訪れることが多い場所を選定していただいたことに感謝いたします。

生涯學習部会講演会

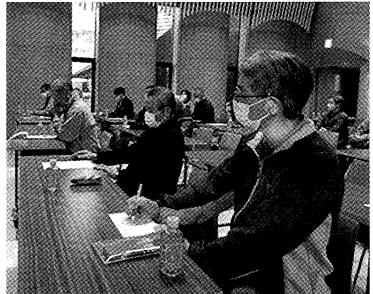
卷之三

立上

令和6年11月19日福聚寺
住職で芥川賞作家の玄侑宗
久氏を講師として、講演会
を開催できました。演題は
「むすんでひらいて」です。
出囃子に乗って登場され、
会場は驚きに包まれました。



「お話を、世界の戦争の状況から始まり、演題に移つていきました。童謡「むすんでひらいて」の原曲はジャン＝ジャック・ルソーが作曲したものでした。ルソーが夢の中で聞いたそうです。その後、イギリスにおいてキリスト教の贊美歌「ダ



そんなお話をから変わつて
日清戦争の時代の「桃から
生まれた桃太郎」の話にな
り、当時のお話をでは、おば
あさんが桃を一人で食べて
しまい、色気づいて出来た
のが「桃太郎」だったそう
です。

また、私が興味深かつたのは、玄侑宗久氏が文章を書くようになつたきっかけのお話でした。学生時代に、

は立ち止まらないが、散歩をしている人は、立ち止まる。ハピニングを信じてほしい。など、色々な面白いお話を聞いて頂きました。

ならない子より優しい。癌患者に、あとどの位生きたいかと質問すると、年齢に関係なく「あと5年位は」と答える確率が高い。ウォーキングをしている人

「あんな奴になつてはいけない」と、息子さんに言つたとのことでした。

彼岸花は全国で温度に関係なく、彼岸になると同時に咲く。迷子になる子供は、

そして締めは、「むさんでひらいて」とは、むすぶとは考え直すこと、神仏を大事にする。一度ほどいてむすぶということだそうです。

今回は、三春町内で約10年ぶりのお話のことでした。とても楽しくお聞きでき、可能であれば2度3度

古本屋さんで立ち読みをしていたら、古本屋さんのおじさんに、これを読んでみないかと、渡された本を読み、感想を聞かれ、感想を話すとまた本を渡される。そうしているうちに、面白くなり自分も書くようになつたのです。

祭礼にあたり、田母野宮司を、中心として仁王門から入場の様子
いよいよ祭礼の始まり

三春町内は文化遺産の宝庫。特に寺や神社の数も多く、それぞれの歴史を知ると特に興味深いところです。中でも新町住人は、郷社「田村大元神社」への思いは別格です。

とお話を聞けることを願つております。

さを忘れさせ、元気をくわ
ました。

とつて、最重要となる祭例行事も、流石に一致団結して見事でした。

この木の文化遺産は、これからも新町だけでなく三春町全体の重要な文化遺産として、今後も長く継続して、大切に孫や子に伝えな

A black and white photograph showing a person in traditional Japanese clothing standing next to a large, weathered wooden structure, possibly a torii gate or a large tree trunk, during a festival.

令和5年より「新町区会（旧新町字会改）」では、名称変更を期に、未来の子供達への文化継承を検討して田村大元神社での「成長祈願祭」を始めました。子供たちは、町のみならず「国の宝」です。

田村高校教科書取扱店
本.CD.DVD.TVゲーム
カネサン書店

<http://www.e-han.net/SOP24278>

認知症の方 寝たきりの方

退院支援に力を入れています
たき 在宅介護支援住宅
多喜の家 アカネサス

ご自宅での介護、ご退院先にお困りの方
私たちがお手伝いいたします

協力のもとに、三春小学校一年生を対象に、健やかな成長を願う「成長祈願祭」です。PTAはじめ保護者の皆さん、ご理解ご協力のもと、希望者を対象に開催されました。年々減っている子供たちが、災害や事件・事故などに合う事の無い様に。無事成長を新町全体で大切に見守つてあげたい。との思いのもと、身近にある文化に直接触れる機会に。親御さんと一緒に、新町の自慢の文化で、思い出を創る機会等々、未来の子供達へ、委員一同思いをはせながら、「新町区会」主催で開催いたしました。

今年も、保護者の皆さん他関係者各位のご理解とご協力を頂き、3月に第3回(3年目)の募集を始めます。

文化遺産継承は、三春町で文化財保存活用が始まる旨伺いましたので、町の協力のもとで、我が「新町」も、盜難・災害防止に対応しながら、後継者へ大切な文化を伝え、更に活かしていく様に、関係各位の皆様と協力していきたいと思いま

す。今後も「新町区会役員一同」全員で知恵を出して、頑張りますので、皆様のご協力を、宜しくお願い申します。

追いつ迫われつの接戦で、頑張りますので、皆様のご協力を、宜しくお願ひ申し上げます。

声援は選手にとって力となり、一気に試合の流れを変える事も非常に多いのです。

度田村地方ミニバスケットボール大会が行われました。田村市大越体育館に男女合わせて、10チームが集まり、負けたらそこで終わりのトーナメント方式の大会で三春ミニバス男子が優勝。女子は準優勝できました。バスケットボールは5人で試合を行うスポーツですが、ミニバスでは10人以上が交代で出場しなければならないルールがあります。5年生の上級生だけで戦う訳にはいきません。

コロナ禍では声出し応援も出来ませんでしたが、今は声出し応援も可能です。他のスポーツ同様、バスケットボール協会も暴言・暴力の根絶に力を入れて取り組んでいる中、罵声ではなく声援が会場に飛び交います。

が、災害や事件・事故などに合う事の無い様に。無事成長を新町全体で大切に見守つてあげたい。との思いのもと、身近にある文化に直接触れる機会に。親御さんと一緒に、新町の自慢の文化で、思い出を創る機会等々、未来の子供達へ、委員一同思いをはせながら、「新町区会」主催で開催いたしました。

今年も、保護者の皆さん他関係者各位のご理解とご協力を頂き、3月に第3回(3年目)の募集を始めます。

今年も、保護者の皆さん他関係者各位のご理解とご協力を頂き、3月に第3回(3年目)の募集を始めます。

度田村地方ミニバスケットボール大会が行われました。田村市大越体育館に男女合わせて、10チームが集まり、負けたらそこで終わりのトーナメント方式の大会で三春ミニバス男子が優勝。女子は準優勝できました。バスケットボールは5人で試合を行うスポーツですが、ミニバスでは10人以上が交代で出場しなければならないルールがあります。5年生の上級生だけで戦う訳にはいきません。

コロナ禍では声出し応援も出来ませんでしたが、今は声出し応援も可能です。他のスポーツ同様、バスケットボール協会も暴言・暴力の根絶に力を入れて取り組んでいる中、罵声ではなく声援が会場に飛び交います。

三春中学校の令和6年度全国大会・東北大会進出

【令和6年度 全国大会出場】

全日本中学校陸上競技選手権大会 共通3000m 14位 伊藤 瞭太(3年)
共通110mH 予選敗退 大内 魁翔(3年)
全国中学校柔道大会 90kg超級 5位 坂詰 優斗(3年)
90kg級 1回戦敗退 丹治 翔(2年)

全国都道府県対抗男子駅伝競走大会福島県選手団

第3位 伊藤 瞭太(3年)

JOC杯全国都道府県対抗中学バレー大会福島県選抜チーム

予選リーグ敗退 遠藤 悠斗(3年)

キャッチボールクラシック全国大会 決勝進出 三春中学校軟式野球部

【令和6年度 東北大会出場】

東北中学校陸上競技大会 共通男子3000m 1位 伊藤 瞭太(3年)
共通男子110mh 4位 大内 魁翔(3年)
共通女子4×100mリレー 予選敗退 小山 結花(2年) 伊藤 百花(2年)
古川 由芽(3年) 門馬 青花(3年)
共通女子100m 8位 門馬 青花(3年)
共通女子200m 8位 伊藤 百花(2年)

東北中学校男子駅伝競走大会 4位 三春中学校特設駅伝部
1区区間賞 伊藤 瞭太(3年)

東北中学校水泳競技大会 50m自由形 予選敗退 山崎 蒼獅(3年)
100mバタフライ 8位 山崎 蒼獅(3年)

東北中学校柔道大会 男子団体ベスト8 三春中学校特設柔道部
90kg級 3位 丹治 翔(2年)
81kg級 5位 高橋 麗音(3年)
55kg級 2回戦敗退 大内 陸(3年)
90kg超級 2回戦敗退 坂詰 優斗(3年)
50kg級 1回戦敗退 田中颯之樹(3年)

全日本合唱コンクール東北支部大会
混声合唱の部 銀賞 三春中学校特設合唱部

感謝の気持ちでいっぱいになりました。この大会では下級生のサポート役として陰で練習では手本を見せながらここまで引っ張り上げてくれた6年生たち。

試合には出場出来なかつたけれど大きな声で応援してくれた下級生。

毎日子供たちの健康管理に気を配り、送迎から身の周りのお世話をしてくれた保護者の皆さん、技術向上と感謝の言葉を言

うござります。
くださった指導者。新しい年度に向けて良い定期的な練習ができる地域の環境とミニバスに関します。

「ありがとうございます」なかなか団員募集を出しても入団する子も少なくあります。まだ雪が残る寒い日でしたが晴々しい気持ちになり、わかつたすべての方々に感謝します。

「ありがとうございます」これまでの三春ミニバスの活躍に期待します。



一級建築士事務所

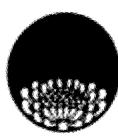
結建築研究室

佐久間 保一

福島県田村郡三春町八島台 7-5-13 TEL (0247) 62-1775



うやまう心に、真心でご奉仕する



黒川屋

963-7765

福島県田村郡三春町荒町30

<0247> 62-3600

FAX <0247> 62-1300

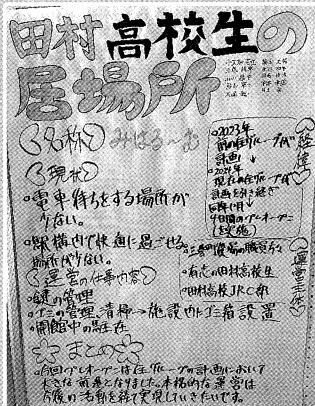
みはる助っ人中高生会議2024の紹介

第7回

今回は、田村高校の「総合的な探究の時間（夢ゼミ）」から離れて、福島大学との包括連携協定に基づき田村高校生も参加した「もっと素敵な三春町をつくる」をテーマにした「みはる助っ人中高生会議 2024」です。ご担当される先生方の協力を得ながら発表内容の一部を紹介いたします。〈第7回〉

「高校生の居場所づくり」～みはる助っ人中高生会議 2024 × 福島大学～

私たちは「みはる助っ人中高生会議2024」に参加し、約半年間『高校生の放課後の居場所づくり』をテーマとし中学生や大学生と一緒に活動しました。



この課題を設定した理由は、現在、田村高校生は通学で利用するJR磐越東線の汽車を待つ時間が長い上に、汽車が来るまでの間、快適に待つ場所がないという問題に直面しており、三春駅の近くに素敵な居場所を作ることができないか、と考えたからです。そこで、三春中学生、岩江中学生、田村高校生、福島大学生とともに、居場所を作るためにどうすればいいか協議を重ねるグループワークを2月まで続けてきました。

7月に活動を開始し、まずは12月に『居場所』を設置しプレオープンすること目標に月に3回ほどの会議を開いて、課題の分析を行いました。「スペースは飲食可にするのか」「勉強ができるスペースをどのように確保するのか」「室内のレイアウトはどうにするのか」「実際の運営は誰がおこなうことが妥当なのか」など課題を挙げ、田村高校生にアンケートを取ったり、役場の方々に話を聞いたりする等を続けました。また、他の地域の取り組みを参考にしたりして何度も協議を重ねてきました。

実際に12月上旬に駅前の旧健康サロンのスペースをお借りして、4日間のプレオープンを実施しました。それまでに行ったアンケートで得た結果を参考に、『居場所』室内の机等のレイアウトを工夫して運営を行いました。プレオープンに『居場所』を利用した生徒は多くはありませんでしたが、利用した田村高校生からは「このような場所があるととても助かる」などを前向きな意見を聞くことができました。

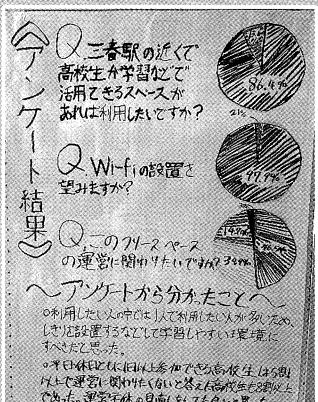
プレオープン後に再度田村高校生にアンケートをとり、最終的に「無人の居場所では大変。誰か管理する人が必要ではないか。高校生の有志による運営は厳しい。どこかに運営を委託できないのか。運営方法はどのようにしたらよいか」という重大な課題があげられました。

さらに分析を進め本格的に運営が可能になった場合には、「施設内では騒がない。」「ごみは持ち帰る。」といったルールを決め、利用する人たちが快適に過ごせるような居場所が実現できるようにしていきたいです。

今回4日間ではありましたが、福島大学生6名の皆さんと一体になったグループワークの成果でプレオープンできたことは「高校生の放課後の居場所づくり」の実現に向けて着実に前進したと思います。今後とも私たち田村高校生も地域の一員であるという意識を持ち、地域を元気にできる場所を作り「もっと素敵な三春」に近づくよう活動をして行きたいと思います。

みはる助つ人中高生会議 2024 「住班」

田村高校2年 小豆畑 芯伍・三瓶 朋華 三春中2年 山川 恭平 岩江中1年 影山 寧々
福島大学1年 石塚 雅一・赤羽 栄平・井出 碧・田巻 佳悟・早津 章登・藤本 光陽



△三春小学校は、2022年に創立150年を迎えた。卒業生としても嬉しい限りである。数年前、当時の三春小学校の校長先生に問われた。「小学校の体育館南側の坂道にある石垣の由来は何でしょうか?」と。はて? 小学校を通っていたことと変わらない所では、石垣はない。でも運動会の時など、石垣の上から見てもようにも記憶している。今は石垣の上の平らな場所には入れないよう。体育館寄りは入口部分で、一对の石柱門が今でも残っているが、門札はない。△現在の体育館が建て替えられる前に、その場所に講堂が建っていった。昭和9年の講堂新築に際し、敷地内にあった「奉安殿」は坂道の南側に石垣を築いて移築された。その時の石垣である。△「奉安殿」は、天皇や皇后の御真影(写真)とともに「教育勅語謄本」を奉つていた建物である。畠井栄の名著『二十四の瞳』にも、「天皇陛下はどこにおりますか」「押入れの中になります」といつた、先生と生徒のやりとりの中で「奉安殿」が出てくる。△戦後になって、その役目を終えた三春小学校の奉安殿は、愛宕神社本殿として利用されるようになった。愛宕神社に行くと、左側の散策路から、かつての「奉安殿」の姿を見ることができる。△私事ではあるが、父母はともに三春小学校を卒業した同級生である。それぞれの卒業アルバムには、「奉安殿」の正面に「校旗」が三脚に据えられ、石垣の上に建つ姿が写真に収められている。(山口 晋)

コミユニティだより
三春わが街 第一一五号

編集後記