

三春交流館『まほら』開館20周年記念事業

# 三浦章宏 & 東誠三 デュオリサイタル



ベートーヴェン・ソナタ集 Vol.2  
《スプリング》CD発売記念!

©Takanori Ishii

2023年 **6月17日(土)**  
三春交流館「まほらホール」

**14:00開演**  
(13:00開場)

全席指定

一般 3,000円(当日3,500円)  
高校生以下 1,500円(当日2,000円)

※みはるカードの満点カード使用期限は3月31日迄です。  
※前売券完売の場合、当日券はございません。  
※未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。

チケット取扱い・問合せ  
三春交流館「まほら」(月曜日休館)  
TEL/0247-62-3837

◆発売開始◆  
窓口販売:3月22日(水)14:00~  
電話申込:3月23日(木)10:00~

＊Program＊

- ・ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ  
第4番 イ短調 Op.23  
第5番「春」へ長調 Op.24
- ・フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調 FWV8

※曲目は予告なく変更になる場合がございます。

電話申込について

チケット代をお振込みの場合は、郵便局の払込取扱票(青の用紙)をご利用ください。※送金に関わる手数料等は、お客様にてご負担ください。  
口座記号番号:02240-4-78213 加入者名:三春交流館運営協会

■主催:三春町 三春町教育委員会 三春交流館運営協会 ■協賛:(協)みはるスタンプ会

■後援:朝日新聞福島総局 福島民報社 福島民友新聞社 ラジオ福島 福島テレビ 福島中央テレビ 福島放送 テレビユー福島 ふくしまFM 福島リビング新聞社

今回は、「まほらホール」において三浦・東両氏が挑んでいるベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ全曲演奏CD第2弾の発売を記念し、その中から2曲をお届けします。もう1曲は、まほら開館記念コンサートで両氏が初めてホールに音を響かせた伝説的な名演であるフランク作曲のヴァイオリンソナタの再演です。まほら開館20周年記念の特別なプログラムをご堪能ください。

## 三浦 章宏 Akihiro Miura —Violin

4歳よりヴァイオリンをはじめ。筑波大学人間学類卒。大学の頃から徳永二男氏に師事し、ヴァイオリンの研鑽を積む。

大学卒業後 NHK 交響楽団に入団。1989年アフィニス文化財団の奨学生として、ドイツ・ミュンヘン留学、エルネ・セベスティアン氏に師事。99年に新星日本交響楽団の首席コンサートマスターに就任。2001年より東京フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターを務めている。

第53回日本音楽コンクール入選。第21回東京国際音楽コンクール弦楽四重奏部門において斎藤秀雄賞受賞。第25回ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第2位入賞(第1位空位)。川崎音楽賞第1位および最優秀市長賞など受賞多数。ソリストとして、これまでサンクトペテルブルグ・フィルハーモニー室内オーケストラ、フィレンツェ室内管弦楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団など、国内外多数のオーケストラとコンチェルトの共演を行っており、2021年からはこれまでも精力的に行ってきたソロリサイタルをシリーズ化し、毎年開催予定。室内楽では、ボア・ヴェール・トリオ、ヴェーラ弦楽四重奏団、鎌倉芸術館ゾリステンなど、多岐にわたり多彩な演奏活動を展開している。

宮崎国際音楽祭に毎年出演。国立音楽大学、洗足学園音楽大学非常勤講師。トヨタユースオーケストラキャンプ講師。せたがやジュニアオーケストラストリングセクションディレクター。姫路市ジュニアオーケストラ特別講師。

東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターとして、名誉音楽監督チョン・ミュンフン氏はじめ指揮者陣からも厚い信頼を得ており、現在最も信頼されるヴァイオリニスト、およびオーケストラリーダーである。

2020年、初のソロアルバム、ベートーヴェンソナタ集 vol.1【クロイツェル】をリリース。22年、vol.2【スプリング】をリリースした。



## 東 誠三 Seizo Azuma —Piano

真摯なアプローチから生まれる多彩な音色と、溢れる生命力によって紡がれる東誠三の音楽は、近年益々その評価を高めている。

1962年生まれ。東京音楽大学付属高校から東京音楽大学に進み、井口愛子、中島和彦、野島稔、片岡ハルコの各氏に師事。1983年、第52回日本音楽コンクール第1位。同校卒業と同時に、フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院に留学。日本国際、モントリオール(カナダ)、カサドシュ(アメリカ)など、数多くの国際コンクールに入賞し、演奏活動に入る。

これまでに、ヨーロッパ、北米などでリサイタル、オーケストラと共演し、国内ではN響をはじめ、各地の主要オーケストラにソリストとして招かれている。1998年には、第24回ショパン協会賞を受賞。ソロ活動と共に室内楽にも強い意欲を示し、「ボア・ヴェール・トリオ」での活動をはじめ、多くのトップソリストたちと絶妙なコラボレーションを聴かせている。

2008年より2012年にかけて、全8回のベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全曲演奏会が三春交流館「まほら」にて開催され、好評を博した。2012年には、ジュネーヴ国際音楽コンクール・ピアノ部門の審査員を務めた。

CDは「ベートーヴェン：悲愴&告別ソナタ」、「ラ・カンパネラ〜リスト名曲集」、ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全曲演奏会シリーズのライブ録音全9集等、これまでに多数リリース。いずれも高い評価を受けている。また、「前橋汀子〜ヴァイオリン名曲100選」をはじめ、共演盤も数多い。

現在、活発な演奏活動と共に、東京藝術大学教授、東京音楽大学客員教授、スズキ・メソッド特別講師会長として後進の指導も行っている。また、近年では、日本音楽コンクールをはじめ、数々のコンクールの審査を務める他、フランスの「MusicAlp」夏期音楽アカデミー & フェスティバルに招かれている。日本ショパン協会理事。



©Ariga Terasawa

### 《ご注意とお願い》

- ・未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。
- ・会場内での写真撮影、録音、録画、携帯電話等のご使用は固くお断りいたします。
- ・駐車場の駐車台数には限りがありますので、できるだけお車でのご来館をご遠慮ください。
- ・お客様の都合や体調不良等によるチケットのキャンセルや変更はできません。

### 《新型コロナウイルス感染症対策について》

- ・新型コロナウイルス感染拡大防止のため公演が中止又は延期となる場合がございます。必ずホームページ等で最新情報をご確認ください。
- ・マスク着用、検温、手指のアルコール消毒にご協力ください。検温時に37.5℃以上あった場合、入場をお断りする場合がございます。

