



Saxophone & Strings Concert

サクソフォンと弦楽アンサンブル

クラシック&ポピュラーの名曲集

2021年

7月3日(土)

開場 PM 1:30
開演 PM 2:00

場所 **三春交流館「まほらホール」**

全席自由 **1,500円**高校生以下 **1,000円**小学生以下 **無料**

本コンサートは三春アンサンブル支援会
会員の会費により運営しております。

演奏曲目

- 平均律クラヴィーア曲2巻プレリュードとフーガ1番 (バッハ)
- ジャズポップ (茶色の小瓶 アメージンググレイス 他)
- ラプソディーインブルー (ガーシュイン)
- 日本のうた (春の海 さくらさくら 浜辺の歌 他)
- J-POPメドレー (泣き笑いのエピソード 虹 夜に駆ける)
- 「四季」より「春」1楽章 (ビバルディ)
- ディヴェルティメント1番1楽章 (モーツァルト)
- 愛の喜び (クライスラー)
- 木々の蔭で-教科書曲- (ヘンデル)
- ラズモフスキー3番4楽章 (ベートーヴェン)
- 情熱大陸 (葉加瀬太郎)
- 海に見える街 (映画「魔女の宅急便」より)
- チャールダーシュ (モンティ)
- オリビアを聴きながら (尾崎亜美)
- 炎(ほむら) (映画「鬼滅の刃」より)
- 星影のエール「古閑裕而の朝ドラ主題歌」(GReeeeN)

チケット取り扱い窓口

三春交流館まほら

TEL/0247-62-3837 (電話にてチケット予約)

休館日: 毎週月曜日 (当日お渡しできません。)

けんしん郡山文化センター
(郡山文化センター)

チケット販売について

販売開始

5月23日(日)~

小山 雅代

芳賀 大峰

芳賀 美咲

岡部 由佳理

田中 洋子

井上 聡

佐藤 佳子

井上 弘之

主催: 三春アンサンブル支援会 TEL/080-6016-0218(井上) ホームページ [三春アンサンブル](#) 検索

後援: 三春町教育委員会 三春交流館運営協会 朝日新聞福島総局 福島民報社 福島民友新聞社 福島テレビ 福島中央テレビ 福島放送 テレビユー福島

サクソフォンと弦楽アンサンブル

クラシック&ポピュラーの名曲集

サクソ演奏者

芳賀 大峰 サクソフォン



郡山市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、洗足学園音楽大学を首席並びに最優秀賞を受賞し卒業。その後、スイスのルツェルン音楽大学大学院にて研鑽を積み、修士課程ソロパフォーマンスディプロムを取得、副専攻として現代音楽を学ぶ。現在は、郡山市を拠点に、音楽文化振興を目的とした事業「Music Academy SENZO(ミュージックアカデミーセンゾ)」を主宰。演奏家兼サクソフォン講師として活動している。

小山 雅代 サクソフォン



南会津郡下郷町出身。中学からサクソを始め全国大会最優秀賞を経験。光南高校音楽コースを経て、昭和音楽大学短期大学部サクソフォン専攻卒業。在学中よりストリートライブやレストラン演奏、訪問演奏など演奏活動を行う。現在はフリーのサクソ講師として郡山市内の音楽教室をはじめ、おやまサクソ音楽教室を主宰。幅広いジャンルにてコンサートやライブ演奏を行っている。サクソを鈴木博子、田中靖人、福本信太郎の各氏に師事。会津演奏会連盟会員。

芳賀 美咲 サクソフォン



鳥根県出身。中学校と高校で吹奏楽部に所属しクラリネットとサクソフォンを担当。洗足学園音楽大学音楽学部管楽器コースを卒業し、中学校・高等学校教諭一種免許状(音楽)を取得。その後、共立女子短期大学生活科学科食健康コースにて食生活を基本としたケア・マネジメントを学ぶ。現在Music Academy SENZOにてサクソフォン講師兼マネージャーとして活動中。

岡部 由佳理 サクソフォン



郡山市出身。郡山女子大学附属高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学音楽学部器楽学科、同大学研究生卒業。これまでにサクソフォンを、渡辺健司、那須ちか、中村均一、彦坂眞一郎、栃尾克樹、福本信太郎、斎藤尚久、佐藤達哉の各氏に師事。各地で演奏活動と後進の指導にあたる。

三春弦楽四重奏

田中 洋子 1st ヴァイオリン



3歳よりバイオリンをスズキ・メソッドで学ぶ。学習院短期大学英語科を卒業後、才能教育音楽学校(現国際スズキメソッド音楽院)に入る。在学中、ミュンヘン、サンフランシスコ等の国際大会で独奏。その後、ウィーン国立芸術大学へ留学し、シュナイダーハンに師事。現在、才能教育研究会(スズキメソッド)郡山支部バイオリン科指導者。

井上 聡 2st ヴァイオリン



6歳からバイオリンを始め、鳥居正積、岡山直、清水悦子、大澤秀夫、宗倫安、各氏等に師事。東京音楽大学バイオリン科専攻。兎東龍夫、松本善三、三戸泰雄(ヴァイオリン)、兎東俊之(ヴィオラ)、菊池雄一(チェロ)井上将興(室内楽)各氏に師事。普遍的芸術性の研鑽を積む。在学中より都内主要オーケストラ、スタジオ収録、ソロ等で演奏活動を行う。いとうえいバイオリン・音楽教室・河野弦楽器経営。日本クラシック音楽コンクール審査員。三春アンサンブル演奏者代表。

佐藤 佳子 ヴィオラ



10歳よりバイオリンを始める。郡山女子大学附属高等学校音楽科、同短期大学部音楽科バイオリン専攻卒業。ソロ、室内楽、オーケストラなど、福島県、栃木県を中心に演奏活動を行う。現在、白河市、郡山市にてヴァイオリン教室主宰。これまでに、ヴァイオリンを渡辺栄治、坂井玲子、東義直、犬伏亜里の各氏に、ヴィオラ、室内楽を東義直氏に師事する。郡山市民オーケストラコンサートマスター、白河市コミネス交響楽団、アンティーム弦楽四重奏団第1ヴァイオリン奏者、アマデウス室内管弦楽団員。

井上 弘之 チェロ



才能教育音楽学校(現国際スズキメソッド音楽院)卒業。卒業後は才能教育研究会(スズキメソッド)チェロ指導者として東北各地(仙台、福島、郡山、いわき)で後進の指導にあたっている。また、福島を中心に室内楽等の演奏活動も行っている。これまでに伊堂寺仁氏、ヴァーツラフ・アダミラ氏に師事。アマデウス室内管弦楽団チェロ首席奏者。

新型コロナウイルス感染拡大防止対策について

- 厚生労働省及び行政機関また各自治体から公演開催自粛要請があった場合は、公演を延期もしくは中止する場合がございます。また、開催自粛要請がない場合でも感染拡大状況を総合的に判断し、公演を延期または中止、もしくは開催内容を変更する場合がございます。
- ご出発前に必ず検温を実施し、37.5度未満であることをご確認のうえ、ご来場ください。 ● 入場時に検温のご協力をお願いいたします。37.5℃以上の発熱がある方の入場はお断りさせていただきます。 ● ご入場時にご来場される全員の氏名・連絡先をチケットの半券にて確認致しますので、チケットには必ず必要事項をご記入ください。感染者が確認された場合は速やかに指定機関に情報提供致します。
- 次の症状に該当する方は当日の来場をお控え下さい。
37.5℃以上の発熱がある方、または発熱が続いている方 / 風邪の症状がある方 / 強いだるさ(倦怠感)や息苦しさ(呼吸困難)がある方 / 身近に新型コロナウイルス感染症の患者や濃厚接触者がいる方 / 政府が入国制限措置を設けている国・地域から日本へ入国後、14日間経過していない方 / その他、体調に不安がある方
- マスクを着用していない方のご入場はお断りさせていただきます。公演中もマスクの着用をお願い致します。
- 入場時、退場時に手指用のアルコール消毒をお願いさせていただきます。また場内、ロビーでのご飲食・ご歓談は自粛をお願いします。